



# Commune de Valence

## Archives communales

*Edouard Crouzet, industriel valentinois, 1898-V. 1970.*

13 S 1-15

Répertoire numérique détaillé établi par Julien Mathieu,  
attaché de conservation du patrimoine

2012

Archives communales et communautaires  
10 rue Farnerie - BP 2119  
26021 VALENCE Cedex  
Tel : 04.75.79.23.96

# Introduction

## Identification

### *Intitulé*

Edouard Crouzet.

### *Dates extrêmes*

1898-v.1970.

### *Niveau de description*

Fonds

### *Importance matérielle*

0,3 m. lin.

## Contexte

### *Nom et historique du producteur*

#### **Une famille ardéchoise**

La famille d'Edouard Crouzet est originaire du Haut-Vivarais protestant (Desaignes, Lamastre). Raymond Crouzet (1863-1947), le père d'Edouard, vit à Lamastre. En 1893, il a épousé Berthile Montrémeal (décédée en 1938), d'une famille de Desaignes. Le couple a eu quatre enfants, dont seuls deux survivent : Edouard, né en 1895, et Eva, née en 1896.

Les parents d'Edouard Crouzet sont issus du milieu rural : Raymond, surnommé « Calamité » puis « Croque-Vie », est fils de paysans. Il a connu des années difficiles avant de s'établir comme épicier, route de Vernoux à Lamastre, avec son épouse. « Epicier ayant pignon sur rue », Raymond Crouzet est progressivement devenu « un petit notable de village » (Guy Dürrenmatt). Membre de la communauté protestante de Lamastre, il figure également dans les instances du consistoire local.

Dans une Ardèche encore fortement marquée par la mémoire des guerres de religion, il se signale comme un fervent républicain. C'est dans ce milieu modeste, fortement influencé par les valeurs protestantes, que grandit le jeune Edouard Crouzet (1895-1937).

#### **Soldat en Afrique du Nord**

Comme tous les hommes de sa génération, Edouard Crouzet a participé à la première guerre mondiale. Soldat du génie, il participe à des opérations en Alsace avant de rejoindre l'Afrique du Nord en 1917. Les souvenirs photographiques qu'il ramène du Maroc constituent un témoignage ethnographique et militaire de première importance pour ce « théâtre » d'opérations de la Première guerre mondiale : vie quotidienne de la population et des troupes, opérations militaires et civiles du temps de guerre, témoignages sur l'architecture civile et religieuse locales.

Edouard Crouzet revient du front décoré de la Croix de guerre et de la médaille coloniale : « il n'en tirait nulle gloire et évitait même d'en parler » (Guy Dürrenmatt). C'est avec deux de ses camarades de guerre qu'il fonde son premier atelier.

## **Edouard Crouzet à Valence : vie familiale et vie professionnelle**

Le mariage d'Edouard Crouzet avec Reine Béraud - avec laquelle il est fiancé depuis 1916 - est célébré à Valence le 8 mai 1920. La famille de Reine réside au quartier de Chateaufort ; le jeune couple vient ainsi s'installer 24, rue de l'Ecole normale, dans la maison des Béraud, entrepreneur de travaux publics. Mécanicien à Lamastre lors de son mariage, Edouard Crouzet a travaillé plusieurs années comme fraiseur dans des entreprises de métallurgie de Valence, comme la Boulonnerie calibrée, avant d'ouvrir son propre atelier.

La prospérité de l'entreprise conduit la famille à l'aisance. Domestiques, voiture, chasse privée dans le Diois, en sont bientôt les signes extérieurs. Crouzet, dont l'atelier se développe rapidement, s'insère dans les milieux patronaux valentinois. Il est élu à la Chambre de commerce et représente les organisations patronales au sein du tribunal des prudhommes. Il exerce également des activités représentatives au plan commercial (foire et expositions, en France et à l'étranger) comme institutionnel (nomination comme conseiller du commerce extérieur de la France auprès du ministère du Commerce).

### **Un passionné d'aéronautique**

L'homme, dont l'entreprise deviendra par la suite devenir un acteur industriel majeur de la filière aéronautique, s'avère lui-même un pionnier de la navigation aérienne amateur. A titre personnel, il passe avec succès les épreuves de pilotage au milieu des années 1930 et obtient le certificat d'aptitude, alors délivré par l'Aéro-club de France, en 1936.

Son carnet de vol témoigne de ses principales « sorties » et de son intérêt pour le survol de sites remarquables de la région. Crouzet se signale ainsi comme l'un des premiers « touristes de l'air » régionaux. Un an avant son décès, il participe également à une compétition organisée par les Aéro-Clubs de Provence et du Dauphiné. Le « Tour aérien du Sud-Est », largement médiatisé par *Le Petit Dauphinois* et *Le Petit Marseillais*, principaux quotidiens régionaux, se veut « rallye touristique » autant que compétition sportive. En 4 jours, les 42 équipages rallient Marseille à Grenoble via Cannes, Montélimar et Valence...Le « Phalène Rolland Garros », avec le numéro 20, s'élance ainsi sur la grille de départ, avec Leleu et Crouzet comme pilotes.

### **Une disparition brutale**

Edouard Crouzet est victime, depuis son retour du front, de plusieurs infirmités chroniques. Il figure à ce titre dans la section valentinoise des mutilés. L'ulcère à l'estomac dont il souffre nécessite une intervention chirurgicale en avril 1937. La mort intervient contre toute attente le 20 avril 1937. Guy Durrenmatt, neveu d'Edouard Crouzet, écrit à ce sujet : « Le coup a été d'une telle violence qu'il a entraîné le déclin de notre maison ».

La cérémonie religieuse, conduite par le pasteur, a lieu dans le jardin de la maison de la rue de l'Ecole normale. L'usine est en deuil et les ouvriers entourent le cercueil de leur patron. Au cimetière, plusieurs personnalités, des milieux politiques et patronaux, viennent rendre un dernier hommage au défunt, acteur incontournable de l'industrie valentinoise.

### **Modalités d'entrée**

Don de M. Guy Durrenmatt, neveu d'Edouard Crouzet, 18 février 2012.

## **Contenu et structure**

### **Présentation du contenu**

Le fonds Edouard Crouzet est formé d'un ensemble de souvenirs (documents personnels, photographies, objets) rassemblées par Guy Durrenmatt, son neveu. Collection davantage que fonds, il s'agit d'un ensemble documentaire ayant eu vocation à entretenir la mémoire familiale après le décès d'Edouard

Crouzet. Guy Durrenmatt en a notamment tiré la matière d'un roman historique familial : « Casimir l'Ardéchois » dans les années 2000.

### ***Tris, éliminations, sort final***

Pas d'élimination.

### ***Accroissements***

Néant.

### ***Mode de classement***

Le mode de classement est similaire à ceux mis en œuvre pour les fonds d'archives personnelles ou familiales<sup>1</sup>. Il distingue les titres personnels d'Edouard Crouzet, de ses archives de fonctions professionnelles. Un troisième ensemble est formé d'objets et souvenirs intéressant Edouard Crouzet, d'une part, son entreprise d'autre part.

## **Conditions d'accès et d'utilisation**

### ***Conditions d'accès***

Le donateur a délégué au directeur des Archives municipales le soin de consentir la communication et la reproduction de ces documents conformément aux dispositions du Code du Patrimoine (Livre II sur les archives).

### ***Conditions de reproduction***

La reproduction pour usage privée est libre ; elle est soumise à autorisation pour tout usage public (mise en ligne, exposition, publication, par exemple) ou à caractère commercial.

### ***Langue et écriture***

L'ensemble des documents est rédigé en français. Quelques pièces peuvent comporter du texte en allemand ou en arabe.

### ***Caractéristiques matérielles et contraintes techniques***

Les documents sont au support papier.

### ***Instruments de recherche***

Aucun instrument de recherche préexistant.

## **Sources complémentaires**

### ***Existence et lieu de conservation des originaux***

Le fonds est conservé aux Archives municipales de Valence.

---

<sup>1</sup>. Pascal EVEN et Christine NOUGARET [dir.], *Les archives privées. Manuel pratique et juridique*, Paris, La Documentation française, 2008, p.159 sq.

## Existence et lieu de conservation de copies

Pas de copies connues. Plusieurs des photographies présentes dans le fonds ont fait l'objet d'une publication dans les ouvrages de Guy Durrenmatt cités en bibliographie.

## Sources complémentaires

Un état des sources concernant l'entreprise Crouzet, établi à l'occasion d'une exposition à la MJC Chateaufort (septembre 2012) est disponible sur demande aux Archives municipales de Valence. Il concerne l'entreprise et non la famille d'Edouard Crouzet, des années de création aux années 1990 environ

## Orientation bibliographique

Andrée BERNARD, « SA Crouzet », dans *Bulletin de l'Association universitaires d'études drômoises*, n°1, 1975, pp.6-12.

*Crouzet à Chateaufort, Valence, MJC de Chateaufort*, 2012, 16 p [livret de l'exposition organisée en septembre 2012].

Guy DURRENMATT, *Casimir l'Ardéchois*, Le Cheylard, Editions Dolmazon, 2008-2011, 4 vol. parus [Histoire romancée de la famille Crouzet].

« Naissance d'un géant : Crouzet [Entretien de Jean Jullien-Davin avec Jean Gougeon] », dans *De la soie à l'atome ou 100 ans d'économie drômoise*, Valence, Chambre de commerce et d'industrie de Valence et de la Drôme, 1979, pp.89-95.

## Contrôle de description

Cet instrument de recherche a été élaboré par Julien Mathieu, attaché de conservation du patrimoine, conformément aux recommandations de la norme *ISAD (G) : norme générale et internationale de description archivistique* (seconde édition) et de la norme *ISAAR (CPF) : norme internationale sur les notices d'autorité archivistiques relatives aux collectivités, aux personnes et aux familles* (seconde édition).

# Répertoire numérique détaillé

## Titres et documents personnels

### *Documents personnels et familiaux*

- 13 S 1      Edouard Crouzet : permis de chasse (1934), album de timbres-poste (avant 1914).  
Reine Béraud, son épouse : actes d'Etat-civil et de notoriété (1937), plan-guide de Valence (vers 1940), diplôme de la médaille d'honneur du travail (1961), carte de membre de l'Entraide drômoise (1965).
- 13 S 2      Photographies de membres de la famille Crouzet : 4 tirages et une reproduction 1898-v.1970)<sup>2</sup>
- 13 S 3      Portrait sous cadre d'Edouard Crouzet (s.d.)<sup>3</sup>

### *Titres et documents militaires*

- 13 S 4      Edouard Crouzet : portrait photographique en tenue du génie (v. 1914), titre de démobilisation (1919), livret individuel de mobilisation (1936), carte de membre de l'Union des mutilés anciens combattants (1930), menu d'un repas organisé par l'amicale de la classe 1915 de Valence (1935).  
Reine Crouzet : portrait en tenue militaire (v.1914)
- 13 S 5      Album-recueil de photographies prises durant la première guerre mondiale, principalement au Maroc (1914-1918)

### *Titres et documents d'aviateur amateur*

- 13 S 6      Certificat médical d'aptitude (1936), carnet de vol personnel (1936), carte de membre et carnet de reçus de l'Aéro-Club de Valence (1936), lettre de l'Aéro-club de France (1936), carton d'invitation, billets de logements et programme du Tour aérien du Sud-Est organisé par l'Aéro-club de Provence (1936)

## Documents professionnels

- 13 S 7      Carte d'entrée à la foire de printemps de Leipzig (1936) et carte de conseiller du commerce extérieur de la France (1934)  
Facture vierge à en-tête des établissements Edouard Crouzet (années 1920)  
Collection de factures de l'entreprise Crouzet pour la carrosserie Grange frères, à Granges-lès-Valence (1926-1935)  
Exemplaire du règlement intérieur du Conseil des prudhommes de Valence, sections industrielles et commerciales (imprimé, s.d. [ap. 1932], 21 p).

---

<sup>2</sup>. Comprend : Edouard Crouzet et de sa sœur Eva (1898) ; la famille Raymond Crouzet (Raymond, son épouse Berthile Montrémeal et leurs deux enfants : Eva et Edouard, v.1913), portrait d'Edouard Crouzet par Paul Jacquin (s.d., v.1930) ; Reine Crouzet, née Béraud, et son neveu Guy Durrenmatt (1941) ; Reine Crouzet et l'un de ses petits-neveux (v.1970)

<sup>3</sup>. Portrait par Paul Jacquin, figurant également sous la cote précédente dans un format inférieur.

Photographies d'un banquet professionnel : 3 tirages (s.d., années 1930).

## **Objets et souvenirs**

### ***Objets ayant appartenus à Edouard Crouzet***

- 13 S 8 Décorations (croix de guerre, médaille coloniale) et insigne (Amitiés africaines) : 3 pièces.
- 13 S 9 Montre à gousset
- 13 S 10 Mètre professionnel.
- 13 S 11 Pied à coulisse professionnel
- 13 S 12 Paire de lunettes d'aviateur et leur étui.

### ***Autres objets et souvenirs***

- 13 S 13 Photographie du rouleau compresseur Crouzet (s.d.)
- 13 S 14 Caméra Crouzet ST 2 et sa notice d'utilisation (s.d.)
- 13 S 15 Affiche publicitaire pour le détecteur anti-vol Crouzet (s.d.)